

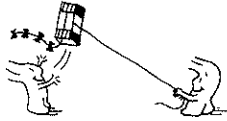
# Math+Science Connection

Beginning Edition

Building Excitement and Success for Young Children

March 2017

Northeast Elementary School



## TOOLS & TIDBITS

### Picture the data

Introduce your child to pictographs by having him take a survey and show his data with pictures. He could ask family members which fruit they like better, bananas or apples. To graph his results, he can draw the two fruits and put a smiley face next to each one to represent a vote. Which fruit has more smiley faces? How many more does it have?

### I spy the wind



Your little one may not be able to see the wind, but you can ask her to *show* it to you anyway. Outside on a windy day, have her toss blades of grass into the air and watch them being carried away. Or she might hold up a flag or ribbon to flutter in the breeze.

### Book picks

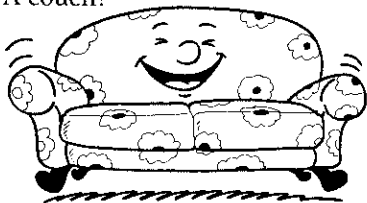
At Miss Bloom's boardinghouse, guests enjoy her yummy cake with a side of fractions in the rhyming story *Full House: An Invitation to Fractions* (Dayle Ann Dodds).

A little girl who loves the stars grows up to be America's first professional woman astronomer. Read the inspiring true story of Maria Mitchell in *Maria's Comet* (Deborah Hopkinson).

## Just for fun

**Q:** What has arms but no hands?

**A:** A couch!



## Ones, tens, and hundreds

What makes 21 different from 12? Swapping the placement of the 2 and the 1 turns them into totally different numbers! These suggestions let your youngster work on this concept of *place value*.

### Hunt for numbers

Ask your child to point out two-digit numbers in your home (March 31 on the calendar, page 19 in her storybook). Can she tell you which number is in the tens place and which is in the ones? (For 31, the 3 is in the tens place, and the 1 is in the ones place.)

### Collect tens and ones

Together, find household items to represent tens and ones (*examples*: pretzel sticks for tens, sunflower seeds for ones). Put a sticker on each side of a quarter—one labeled "tens," the other "ones." Take turns rolling a die and flipping the coin. If your youngster rolls a 5 and flips "tens," she gets 5 pretzels, equaling 50. If you roll a 6 and flip "ones," you get 6 seeds,



worth 6. She will see that tens are worth more than ones.

### Stand in place

Let your child write "hundreds," "tens," and "ones" on separate paper plates and place them on the floor. Give her a three-digit number, say 231. Then ask, "Where would you stand for the 2?" (She would step on the hundreds plate, because the 2 is in the hundreds place in 231.) Next, have her give you a number. Challenge her by standing on the wrong plate to see if she corrects you! 🦋

## Where did they go?

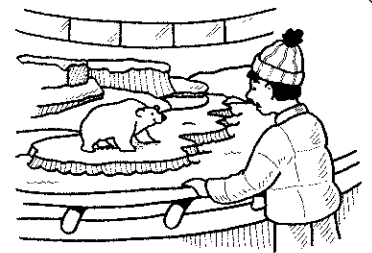
One way animals protect themselves from predators is by blending into their environment using *camouflage*. This simple activity will teach your child what camouflage is all about.

**1.** Have your youngster cut out squares of different-colored paper.

**2.** Hide the squares for him to find. Pick places where they will—and won't—be camouflaged.

A red square might go on a red bedspread or a white pillow, and a brown square could be on a wood dresser or a yellow cushion.

**3.** As your child finds each one, encourage him to notice the squares that blend in with the color it's sitting on, just like a polar bear blends into snow or a deer hides in the woods. The squares—and animals—that don't blend in are exposed for anyone to see. 🦋



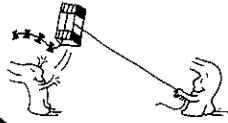
# Math+Science Connection

Beginning Edition

Fomentar el interés y el éxito en los niños

Marzo de 2017

Northeast Elementary School



## HERRAMIENTAS Y TROCITOS

### Imagina los datos

Introduzca a su hijo en el mundo de la pictografía pidiéndole que haga una encuesta y muestre con imágenes los datos que recoja. Podría preguntar a los miembros de su familia qué fruta les gusta más, las bananas o las manzanas. Para hacer un gráfico de los resultados puede dibujar las dos frutas y colocar una carita sonriente junto a cada una para representar un voto. ¿Qué fruta tiene más caritas sonrientes? ¿Cuántas más tiene?

### Ve el viento

Quizá su pequeña no vea el viento, pero usted puede pedirle que se lo enseñe. Salgan a la calle un día ventoso y dígame que lance hojas de hierba al aire y vea cómo se las lleva el viento. También podría levantar una bandera o un lazo para que ondeen en la brisa.



### Libros para hoy

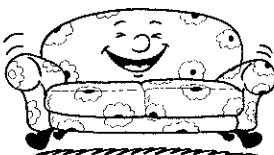
En la casa de huéspedes de Miss Bloom, los residentes disfrutaron de su sabroso pastel con una guarnición de fracciones en la historia rimada *Full House: An Invitation to Fractions* (Dayle Ann Dodds).

Una niñita a la que le encantan las estrellas se convierte de mayor en la primera mujer astrónoma de los Estados Unidos. Inspírense leyendo la verdadera historia de Maria Mitchell en *Maria's Comet* (Deborah Hopkinson).

## Simplemente cómico

**P:** ¿Qué tiene brazos pero no tiene manos?

**R:** ¡Un sofá!



# Unidades, decenas y centenas

¿Qué distingue a 21 de 12?  
¿Cambiar la posición del 2 y del 1 los convierte en números totalmente distintos! Estas sugerencias dejan que su hija practique el concepto del *valor por posición*.

### A la caza de números

Pídale a su hija que le indique números de dos cifras en su casa (31 de marzo en el calendario, la página 19 en su libro de cuentos). ¿Puede decirle qué número está en el lugar de las decenas y cuál en el de las unidades? (Para 31, el 3 está en las decenas y el 1 en de las unidades.)



pipas, que valen 6. Su hija verá que las decenas valen más que las unidades.

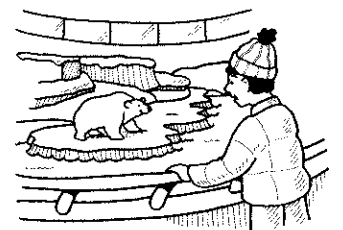
### Colócate en posición

Que su hija escriba “centenas”, “decenas” y “unidades” en platos de papel y que coloque los platos en el suelo. Dele un número de tres cifras, por ejemplo 231. Luego pregúntele: “¿Dónde te colocarías para el 2?” (Pisaría sobre el plato de las centenas porque 2 está en el lugar de las centenas en 231.) A continuación que ella le dé a usted un número. ¡Rétele colocándose en el lugar incorrecto para ver si ella puede corregirla!

## ¿Dónde se fueron?

Una forma en la que los animales se protegen de sus predadores es mezclándose con el medioambiente usando *camuflaje*. Esta sencilla actividad le enseñará a su hijo en qué consiste el camuflaje.

1. Dígame a su hijo que recorte cuadrados de distintos colores de papel.
2. Esconda los cuadrados para que él los busque. Elija sitios en los que se camuflarán y no se camuflarán. Un cuadrado rojo podría ponerse sobre una colcha roja o una almohada blanca y un cuadrado marrón podría ponerse en una cómoda de madera o en un cojín amarillo.
3. Cuando su hijo encuentre uno anímelo a que se fije en los cuadrados que se confunden con el color sobre el que se encuentran, igual que un oso polar se confunde en la nieve o la piel de los venados en el bosque. Los cuadrados — y los animales — que no se mezclan con el medio ambiente están más expuestos y puede verlos todo el mundo.

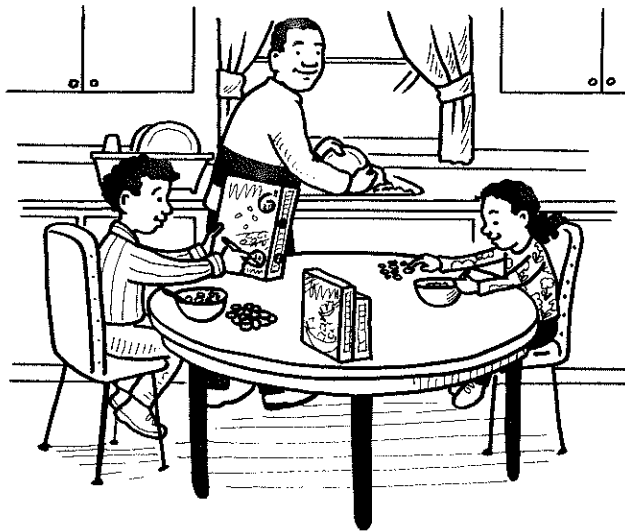


# Breakfast of mathematicians

The kitchen table is a great place for morning math fun. Put out boxes of cereal, and try these ideas.

**Counting.** Ask your youngster to grab a handful of cereal and count the number of pieces. Perhaps he counted 14. How many pieces would he have if he adds 1 more (15) or takes 1 away (13)?

**Number sense.** Give your child a marker, and challenge him to find and circle all the



numbers he sees on the cereal box. He might find “Net weight 10 oz.” and “Sugar, 2 grams.” What’s the highest number he can locate?

**Geometry.** Have him count the number of corners (8), edges (12), and faces (6) on the cereal box. Then, empty the cereal into another container, and help him unfold the box so it’s flat. What 2-D shapes can he identify? Maybe he’ll see rectangles or squares. Finally, he’ll enjoy folding and gluing the cardboard back into a box!

## Q & A Writing my numbers

**Q:** My daughter is learning to write her numbers. Are there fun ways she can practice at home?

**A:** Definitely! Here’s a hands-on idea she is sure to love. Let your child mix food coloring into 2 cups shaving cream. Put the colorful shaving cream into a gallon-sized zipper bag, squeeze out the extra air, and seal it closed. Now say a



number—with her finger, she writes it on the squishy bag. The number will show up as the shaving cream is pushed aside. She can easily “erase” it to write the next number you give her.

Or try this: Write numbers on paper in yellow highlighter. Then, have your youngster trace over them in pencil or crayon. The more she practices forming numbers, the more comfortable she will get with writing them.



## MATH CORNER Fishy math

With your child, create a “tackle box” of math problems so she can fish for answers anywhere!

First, make a fishing rod. Cut a 12-inch piece of yarn, tie a pencil to one end, and tape a refrigerator magnet to the other end. Then, have her write 0–9 on separate index cards. On four more cards, she should write + or –. Now slide a paper clip on each card.

Let her keep the fishing rod and index cards in a shoebox. To play, your youngster fishes in the box until she “catches” two number cards and one operation card. Then, she gets to solve the problem. *Examples:*  $3 + 6 = 9$ ,  $5 - 2 = 3$ . Older kids can fish for four number cards to create two-digit numbers and solve harder problems, such as  $13 + 27 = 40$ .



## SCIENCE LAB Bobbing raisins

Your youngster may not know that he could use science to make raisins dance. Here’s how.

**You’ll need:** tall clear glass, seltzer, raisins

**Here’s how:** Have your child pour seltzer into the glass and drop in 6 raisins.

**What happens?** Tiny bubbles begin to form on the raisins. When they’re completely covered in bubbles, the raisins will float to the surface. Then the

bubbles will pop, and the raisins will float back down.

**Why?** The bubbles are carbon dioxide—the gas that makes soda fizzy. This gas makes the raisins bob up and down.

**Variation:** Instead of using seltzer, your youngster can create his own carbon dioxide reaction. Have him fill the glass halfway with water, stir in 1 tsp.

of baking soda, and drop in the raisins. Then, he should slowly pour in vinegar until the glass is  $\frac{3}{4}$  full—the baking soda and vinegar combine to make carbon dioxide. Once again, the raisins will start bobbing!



**OUR PURPOSE**

To provide busy parents with practical ways to promote their children’s math and science skills.

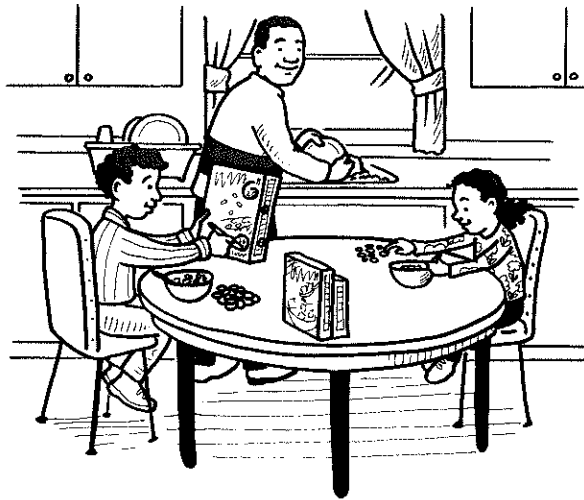
Resources for Educators,  
a division of CCH Incorporated  
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630  
540-636-4280 • rfeustomer@wohlerskluwer.com  
www.rfeonline.com  
ISSN 1942-910X

# Desayuno de matemáticos

La mesa de la cocina es un lugar estupendo para pasarlo bien con las matemáticas por la mañana. Saquen las cajas de cereales y pongan a prueba estas ideas.

**Contar.** Dígale a su hijo que agarre un puñado de cereales y cuente el número de piezas. Quizá contó 14. ¿Cuántas piezas tendría si añadiera una más (15) o quitara 1 (13)?

**Sentido del número.** Dele un marcador a su hijo y rétele a que encuentre todos los números que



vea en la caja de cereales y dibuje un círculo a su alrededor. Podría encontrar "Peso neto 10 onzas" y "Azúcar, 2 gramos". ¿Cuál es el número más alto que encuentra?

**Geometría.** Dígale que cuente el número de esquinas (8), bordes (12) y caras (6) de la caja de cereales. A continuación, viertan los cereales en otro recipiente y ayude a su hijo a desdobl原因 la caja para que sea plana. ¿Qué formas de 2-D puede

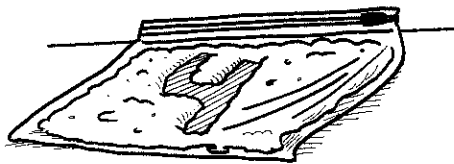
identificar? Quizá vea rectángulos o cuadrados. ¡Y al final lo pasará bien doblando y pegando el cartón otra vez en forma de caja!



## PER Escribo mis números

**P:** Mi hija está aprendiendo a escribir números. ¿Hay alguna manera divertida de que practique en casa?

**R:** ¡Claro que sí! He aquí una idea para usar sus manos que le encantará. Dígale a su hija que mezcle colorante alimentario con 2 tazas de crema de afeitar. Ponga esta vistosa crema de afeitar en una bolsa de un galón con cierre, saque el aire sobrante y ciérrela bien. A continuación diga un número: su hija lo escribe con un dedo en la



bolsa blandita. Al apartar la crema de afeitar aparecerá el número. Y puede "borrar" fácilmente el número para escribir el siguiente que le diga usted.

Pruebe también con esto: Escriba en un papel números con un resaltador amarillo. A continuación, que su hija repase el contorno con lápiz o crayones. Cuanto más practique la formación de los números, más cómodo le resultará escribirlos.

## RINCÓN MATEMÁTICO

### De pesca con las matemáticas

Cree con su hija una "caja de aparejos" con problemas de matemáticas para que pueda pescar respuestas en cualquier lugar.

En primer lugar hagan una caña de pescar. Corten un trozo de cuerda de 12 pulgadas, aten un lápiz en un extremo y en el otro extremo sujeten con cinta adhesiva un imán del refrigerador. A continuación dígame que escriba del 0 al 9 en fichas individuales de cartulina. En otras cuatro fichas debería escribir + o -. Finalmente, pongan un clip en cada ficha.

Pongan la caña de pescar y las fichas en una caja de zapatos. Para jugar su hija pesca en la caja hasta que "capture" dos fichas de números y una ficha con la operación. Luego tiene que resolver el problema. Ejemplos:  $3 + 6 = 9$ ,  $5 - 2 = 3$ . Los niños mayores pueden pescar cuatro fichas para crear números de dos cifras y resolver problemas más difíciles como  $13 + 27 = 40$ .



## LABORATORIO DE CIENCIAS

### Pasas danzarinas

Es posible que su hijo no sepa que puede usar la ciencia para hacer que las uvas pasas bailen. He aquí cómo.

**Necesitarán:** vaso transparente alto, agua con gas, pasas

**He aquí cómo:** Dígale a su hijo que ponga agua con gas en el vaso y eche en él 6 pasas.

**¿Qué sucede?** Sobre las pasas empezarán a formarse burbujas diminutas. Cuando estén cubiertas por completo de burbujas las uvas flotarán a la superficie. Luego las burbujas explotarán y las uvas volverán a hundirse.

**¿Por qué?** Las burbujas son dióxido de carbono, el gas que produce la efervescencia. Este gas hace que las pasas suban y bajen.

**Variación:** En lugar de usar agua con gas su hijo puede crear su propia reacción de dióxido de carbono. Dígale que llene el vaso con agua hasta la mitad, que disuelva 1 cucharadita de bicarbonato de soda y que eche las pasas. A continuación debe verter despacito vinagre hasta que el vaso esté unos  $\frac{3}{4}$  lleno: el bicarbonato y el vinagre se combinan y producen dióxido de carbono. ¡Y de nuevo las pasas subirán y bajarán!



## NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres con ocupaciones ideas prácticas que promuevan las habilidades de sus hijos en matemáticas y en ciencias.

Resources for Educators, una filial de CCH Incorporated  
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630  
540-636-4280 • rfeustomer@wolterskluwer.com  
www.rfeonline.com  
ISSN 1946-9829

# Reading Connection

Tips for Reading Success

Beginning Edition

March 2017

Northeast Elementary School

## Book Picks

### Read-aloud favorites

#### ■ *Drum Dream Girl* (Margarita Engle)

A little girl dreams of playing the drums, but on her island, only boys are drummers. She plays in her imagination and practices on furniture. Finally her dad gets her drumming lessons. Based on the life of Millo Castro Zaldarriaga, who broke Cuba's male-only drumming barrier.

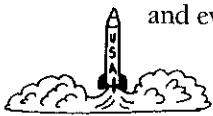


#### ■ *Born to Read* (Judy Sierra)

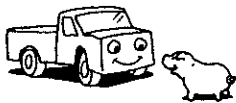
The moment baby Sam opens his eyes, he knows how to read his name. From that point on, he never stops reading. As Sam grows up, reading helps him win a bike race and even saves his town from a baby giant named Grundaloon. A fun book about the love of reading.

#### ■ *The Best Book of Spaceships* (Ian Graham)

Space is the place in this nonfiction book! Your aspiring astronaut will learn about planets, rocket power, and even what it's like to work in space. Each page contains detailed photographs, so your child can see spacesuits and space stations. Includes a glossary of space words.



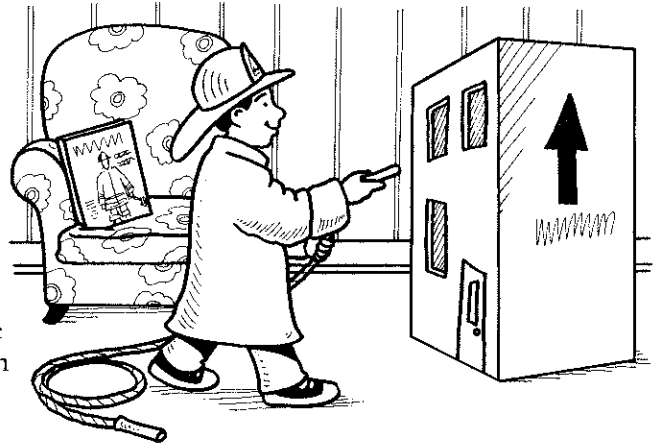
■ *Little Blue Truck* (Alice Shertle)  
“Beep!” says the little blue truck as he greets all the farm animals. The animals respond with their own sounds like “Baa” and “Oink.” When an unfriendly dump truck gets stuck in the mud, it's up to the blue truck and his animal friends to help. (Also available in Spanish.)



## Book-inspired play

After reading a book on firefighters, Jonathan puts on his red hat and pretends to spray water from a jump rope. Lucy reads a story about trains, then lines up a row of kitchen chairs and climbs aboard.

Children's play is often inspired by books. Combine playtime and story time with these ideas that stretch your youngster's thinking.



### Dress-up time

Veterinarian, chef, banker... it's fun for kids to try out grown-up roles. When you read to your child, point out jobs people do. Afterward, help him gather costumes and props (apron, cooking utensils). As he plays, encourage him to use vocabulary from the story. (“I'm kneading the dough like Baker Joe did.”)

### Building blocks

Place books near your youngster's blocks, and he can create buildings from the stories' settings like an igloo or airport. Ask him about his building's design.

(“Why is there a tunnel in front of your igloo's door?”) If he's not sure, he could look in the book (the tunnel blocks wind and cold when the door is open).

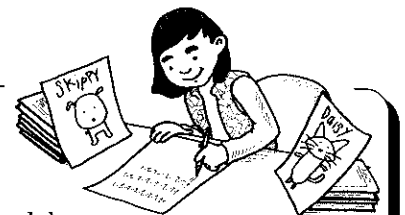
### Treasure bin

Fill a plastic container with sand or dry rice or beans. Suggest that your child put in items related to a story he enjoyed and act it out. Maybe he'll get seashells and a mini beach bucket for a book about the ocean. Or he might bury coins when he reads a nonfiction book about money—he can dig them up, estimate the amount, then count to check.♥

## Collect lessons from authors

Professional authors make great “mentors” for little ones who are just starting to write. Here are writing techniques your child can discover:

- Help your youngster read a book with a pattern and then write a repeating story. For example, on each page of *It Looked Like Spilt Milk*, Charles G. Shaw writes: “Sometimes it looked like ( \_\_\_\_\_ ), but it wasn't ( \_\_\_\_\_ ). It was ( \_\_\_\_\_ )!” Have your child make up the pattern she will build her tale around.
- Let your youngster read multiple stories by the same author and try the plot structure in a story of her own. In both *Stellaluna* and *Verdi*, Janell Cannon tells of a little animal who overcomes a problem and makes new friends. What problem will the characters face in your child's story, and how will they solve it?♥



# Reading Connection

Ideas para triunfar en la lectura

Beginning Edition

Marzo de 2017

Northeast Elementary School

## Libros del mes

Para leer en voz alta

### ■ *Drum Dream Girl*

(Margarita Engle)

Una niña sueña con tocar el tambor, pero en su isla sólo los niños son percusionistas. Ella toca con la imaginación y practica sobre los muebles. Finalmente, su papá la lleva a lecciones de percusión. Un libro basado en la vida de Millo Castro Zaldarriaga que rompió la barrera que impedía a las mujeres ser percusionistas en Cuba.



### ■ *Born to Read* (Judy Sierra)

En el instante en que el bebé Sam abre los ojos sabe leer su nombre. Desde ese momento no deja de leer. Al crecer, la lectura le ayuda a ganar una carrera de bicicleta e incluso salva a su pueblo de un gigante bebé llamado Grundaloon. Un divertido libro sobre el amor a la lectura.

### ■ *The Best Book of Spaceships*

(Ian Graham)

¡Este libro de prosa informativa tiene como escenario el espacio! Su aspirante a astronauta aprenderá sobre los plane-

tas, la potencia de los cohetes, e incluso cómo es trabajar en el espacio. Cada página contiene fotografías llenas de detalle para que su hija vea los trajes y las estaciones espaciales. Incluye un glosario de palabras relativas al espacio.



### ■ *Little Blue Truck* (Alice Shertle)

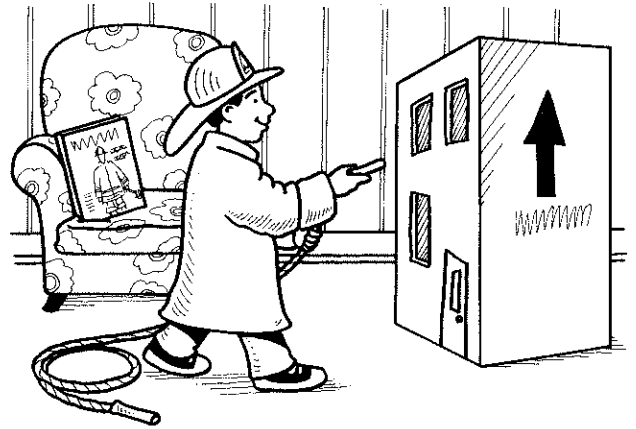
“¡Pi pii pii!” dice el camioncito azul cuando saluda a los animales de la granja. Los animales responden con sus propios sonidos como “Beee” y “Oinc”. Cuando un camión rival se atasca en el lodo, el camioncito azul y sus amigos animales tienen que ayudar. (Disponible en español.)



## Juegos inspirados por los libros

Tras leer un libro sobre bomberos, Jonathan se pone su gorro rojo e imagina que rocía agua con una cuerda de saltar. Lucy lee una historia sobre trenes, hace una hilera con las sillas de la cocina y se sube a bordo.

Los juegos de los niños con frecuencia se inspiran en los libros. Combinen juego y lectura con estas ideas que estimularán el pensamiento de su hijo.



### Tiempo de disfraces

Veterinario, chef, banquero... a los niños les resulta divertido representar papeles de personas mayores. Cuando usted le lea a su hijo, indíquele oficios que hace la gente. Después ayúdelo a reunir trajes y accesorios (delantal, utensilios de cocina). Cuando juegue, anímelo a que use el vocabulario del cuento. (“Estoy amasando la masa como hacía Joe el panadero”.)

### Bloques

Coloque libros cerca de los bloques de su hijo para que cree edificios de los escenarios de sus cuentos como un iglú o un aeropuerto. Pregúntele por el diseño de su edificio. (“¿Por qué hay un túnel delante

de la puerta de tu iglú?”) Si no está seguro podría mirar en el libro (el túnel cierra el paso al viento y al frío cuando la puerta está abierta).

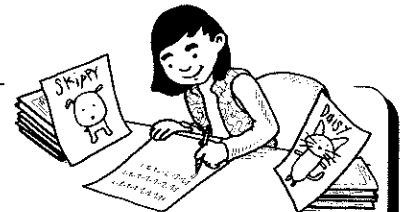
### Arcón de tesoros

Llenen un recipiente de plástico con arena o arroz o frijoles secos. Sugíerale a su hijo que ponga en él objetos relacionados con un cuento que le gustó y que lo represente. Puede reunir caracolas marinas y un cubito de la playa para un libro sobre el océano. También podría enterrar monedas cuando lea un libro de prosa informativa sobre el dinero: puede desenterrarlas, calcular de cabeza la cantidad y luego contarlas para comprobar.♥

## Lecciones de autor

Los autores profesionales son “mentores” estu- pendos para los pequeñines que están empezando a escribir. He aquí técnicas de escritura que puede descubrir su hija:

- Ayude a su hija a leer un libro con un patrón y a que escriba luego una historia con repeticiones. Por ejemplo, en cada página de *It Looked Like Spilt Milk*, Charles G. Shaw escribe: “A veces parecía ( \_\_\_\_\_ ), pero no era ( \_\_\_\_\_ ). ¡Era ( \_\_\_\_\_ )!” Dígale a su hija que invente el patrón en torno al cual construirá su cuento.
- Que su hija lea varias historias por el mismo autor y que aplique la estructura de la trama a una historia que ella se invente. En *Stellaluna* y en *Verdi* Janell Cannon habla de un animalito que supera un problema y hace nuevas amistades. ¿A qué problema se enfrentarán los animales de la historia de su hija y cómo lo resolverán?♥



# Read the signs

Your town is full of signs for your child to read. Help her practice using strategies to sound out words by looking for these three things.

**1. Letter combinations.** Your youngster is probably learning to recognize letter combinations like *th*, *str*, *ph*, and *qu*. Pick one to look for while you stroll—maybe you’ll spot a “No hand-held *ph*ones” or “*Qu*arry entrance ahead” sign. If she struggles, remind her of the sounds the combinations make (“*Ph* sounds like *f*”).



**2. Words within words.** Bigger words are easier for your child to read if she finds smaller words inside them. Call out compound words you see, like *railroad* or *westbound*. Can your youngster read the words that make it up (*rail* and *road*, *west* and *bound*)?

**3. Beginnings and endings.** Knowing prefixes (*re-*, *un-*, *dis-*) and suffixes (*-ed*, *-er*, *-ing*) helps your child read words. Luckily, road signs contain a lot of these (“*Dis*mount bicycle on bridge,” “*Pe*destrian *crossing*”). How many will you and your youngster spot and read during your walk?♥



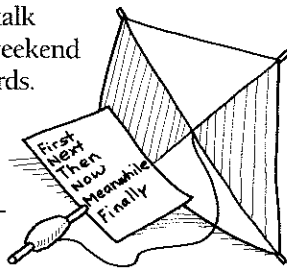
## First, next, and last

Some words act like glue—they make sentences in a paragraph or story “stick” together. Let your youngster learn to use these types of words so his writing flows logically.

Down the left side of a sheet of paper, help him list words that show when events took place. He might think of *first*, *next*, and *last*. You could suggest others like *then*, *now*, *later*, *meanwhile*, and *finally*.

Together, talk about your weekend using the words.

Take turns picking a word and starting a sentence with it. Maybe you’ll



say, “First, you ran across the field with your kite.” Your child may add, “Then, it rose into the air.” Continue until someone chooses *finally* to end the paragraph. (“Finally, the kite dove to the ground.”)

*Idea:* Have your youngster keep the list so he can use it when he writes.♥

## Q&A

### Understanding written directions

**Q** When my second-grader takes a test or does a worksheet, he sometimes gets answers wrong because he didn’t read the directions correctly. How can I help him?

**A** Suggest that your child read directions with a pencil in his hand. He could number the steps and underline important words or copy them onto scratch paper. Reading *actively* like this will help him pay attention to the instructions and understand them.

Practice at home when you play a board game or do a project. Help your son read the directions aloud and then go back and mark important parts with sticky notes (examples: “Play continues clockwise,” “Win by exact count only”). You can also ask him to explain the instructions to you in his own words to be sure he’s ready to follow them.

*Note:* If he tries these strategies and still doesn’t understand a set of directions, encourage him to ask his teacher for help.♥



## Guess the book by its cover

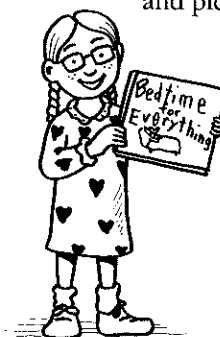
Book covers get a makeover with this activity, which strengthens your youngster’s reading comprehension and creativity.

First, let each person secretly choose and read a picture book from the library or your family’s bookcase. Then, wrap your book in brown paper, and decorate the new cover with a different title and illustration. The catch? You can’t use any words or images from the original!

Your child will need to think carefully about the story to come up with a title and picture. For example, she might rename *Goodnight Moon*

(Margaret Wise Brown) *Bedtime for Everything*.

Now, take turns reading your books aloud. Begin by presenting the cover and reading the title. Can anyone guess the real book before you open and read it?♥



### OUR PURPOSE

To provide busy parents with practical ways to promote their children’s reading, writing, and language skills.

Resources for Educators, a division of CCH Incorporated  
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630  
540-636-4280 • rfeustomer@wolterskluwer.com  
www.rfeonline.com  
ISSN 1540-5648



# Lean las señales

Su ciudad está llena de señales que su hija puede leer. Practiquen usando estrategias para pronunciar palabras en inglés buscando estas tres cosas.

**1. Combinaciones de letras.** Puede que su hija esté aprendiendo a reconocer combinaciones de letras como *th*, *str*, *ph* y *qu*. Decidan cuál van a buscar mientras pasean: quizá vean una señal que diga “No hand-held phones” o una con “Quarry entrance ahead”. Si le cuesta trabajo recuérdale qué sonidos hacen las combinaciones de letras (“En inglés, *ph* suena como *f*”).



**2. Palabras dentro de palabras.** A su hija le resultará más fácil leer palabras grandes si localiza dentro de ellas palabras más pequeñas. Lea en voz alta palabras compuestas que vea como *railroad* o *westbound*. ¿Puede su hija leer las palabras que las componen (*rail* y *road*, *west* y *bound*)?

## Jugando con palabras



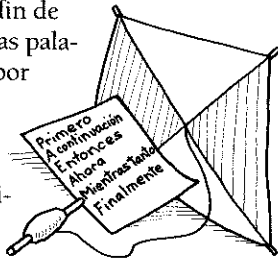
## Primero, siguiente y último

Algunas palabras funcionan de pegamento: consiguen que las frases de un párrafo o de una historia “se adhieran”. Que su hijo aprenda a usar este tipo de palabras para que su escritura fluya lógicamente.

Ayude a su hijo a hacer una lista de palabras que muestren cuándo tuvieron lugar los eventos escribiéndolas en vertical en el margen izquierdo de un folio. Se le podrían ocurrir *primero*, *siguiente* y *último*. Usted podría sugerirle otras como *a continuación*, *ahora*, *más tarde*, *mientras tanto* y *finalmente*.

Hablen de su fin de semana usando las palabras. Elijan una por turnos y empiecen con ella una frase. Usted podría decir: “Primero corríste por el campo con tu cometa”. Su hijo podría añadir: “A continuación subió por el aire”. Continúen hasta que alguien elija *finalmente* para terminar el párrafo. (“Finalmente la cometa cayó al suelo.”)

**Idea:** Dígale a su hijo que guarde la lista para que pueda usarla cuando escriba.♥



**3. Comienzos y finales.** Reconocer prefijos (*re-*, *un-*, *dis-*) y sufijos (*-ed*, *-er*, *-ing*) le ayuda a su hija a leer palabras. Por suerte las señales de carretera contienen muchos (“*Dismount bicycle on bridge*”, “*Pedestrian crossing*”). ¿Cuántos pueden localizar usted y su hija durante su paseo?♥

## P&R

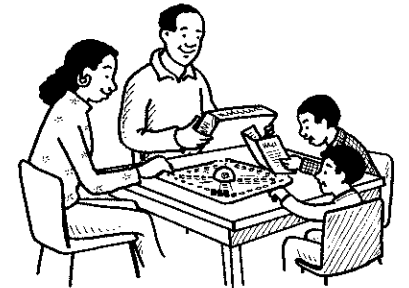
### Entender instrucciones escritas

**P** Cuando mi hijo, que está en el segundo grado, toma un examen o completa una hoja de ejercicios a veces se equivoca porque no ha leído correctamente las instrucciones. ¿Cómo puedo ayudarlo?

**R** Sugíerale a su hijo que lea las instrucciones con un lápiz en mano. Podría numerar los pasos y subrayar las palabras importantes o copiarlas en una hoja en sucio. Implicarse así en la lectura le ayudará a prestar atención a las instrucciones y a entenderlas.

Practiquen cuando jueguen en casa a un juego de mesa o hagan un proyecto. Ayude a su hijo a leer las instrucciones en voz alta y luego retrocedan y marquen las partes importantes con papelitos adhesivos (ejemplos: “La jugada avanza en el sentido de las manecillas del reloj”, “Se gana sólo con el puntaje exacto”). También podría pedirle a su hijo que le explique a usted las instrucciones con sus propias palabras para cerciorarse de que está listo para seguirlas.

**Nota:** Si su hijo pone a prueba estas estrategias y sigue sin entender un grupo de instrucciones, anímelo a que pida ayuda a su maestra.♥



## Adivinar el libro por su tapa

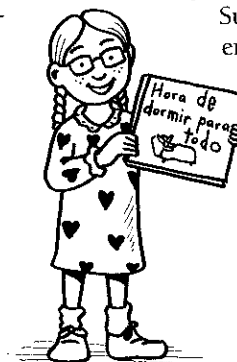
Las tapas de los libros cambian de imagen con esta actividad que refuerza en su hija la comprensión de lectura y la creatividad.

En primer lugar, que cada persona elija en secreto un libro de imágenes de la biblioteca o de un estante de su casa y lo lea. A continuación envuelvan el libro en papel marrón y decoren la nueva portada con un título y una ilustración diferentes. ¿Cuál es el truco?

¡No pueden usar ninguna palabra ni imagen del original!

Su hija tendrá que pensar con cuidado en la historia para inventar un título y una imagen. Por ejemplo, podría cambiar *Buenas noches, Luna* (Margaret Wise Brown) a *Hora de dormir para todo*.

A continuación léanse sus libros en voz alta. Empiecen presentando la tapa y leyendo el título. ¿Puede alguien adivinar de qué libro se trata antes de que lo abran y lo lean?♥



### NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators, una filial de CCH Incorporated  
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630  
540-636-4280 • rfeustomer@wolterskluwer.com  
www.rfeonline.com  
ISSN 1540-5656